

A close-up portrait of Mariana Marinho, a woman with dark, wavy hair and bangs, wearing a red zip-up jacket. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is dark and out of focus.

# MARIANA MARINHO

## **SOBRE**

Mariana Marinho é atriz, dramaturga e jornalista. Nasceu e mora em São Paulo, onde atua e escreve para o teatro e audiovisual. Já foi dirigida por artistas como Dellani Lima, no longa "Rompecabezas" (2020), e Rubens Rewald, em série ainda em produção. Também idealizou e protagonizou filmes autorais. No teatro, cria em parceria com coletivos como a Extemporânea e o Núcleo Pequeno Ato. Ficou em cartaz com espetáculos como "Dr. Anti" (2022), com direção de Inês Bushatsky e João Mostazo, e "11 Selvagens" (2017-2020), dirigido por Pedro Granato. É bacharela em Artes Cênicas pela Unesp e em Jornalismo pela Cásper Líbero, além de ter passado por formações como o Núcleo Experimental de Artes Cênicas do Sesi e o Núcleo de Dramaturgia Sesi-British Council.

## **CONTATO**

mariana.sanmar@gmail.com  
[www.marianamarinho.com](http://www.marianamarinho.com)  
[@mariana.marinho](https://www.instagram.com/mariana.marinho)  
[elenco digital](https://www.facebook.com/elenco.digital)  
DRT: 46264/SP

## FORMAÇÃO

### Bacharelado em Artes Cênicas

UNESP | 2015 - 2020

### Bacharelado em Jornalismo

CÁSPER LÍBERO | 2011 - 2014

### Núcleo Experimental de Artes Cênicas

SESI-SP | 2019

### Núcleo de Dramaturgia

SESI-BRITISH COUNCIL | 2017

## IDIOMAS

### Inglês

AVANÇADO

### Espanhol

BÁSICO

## HABILIDADES

### Canto (popular e musical)

AULAS COM RAFAEL VILLAR E  
RONNIE KNEBLEWSKI | 2011 - 2014

CURSO TEEN BROADWAY COM MAIZA  
TEMPESTA | 2009

### Dança (noções de jazz, danças brasileiras e expressão corporal)

AULAS DE JAZZ COM PATRÍCIA  
PRESSUTTI | 2007 - 2010

### Escrita (jornalismo, dramaturgia e roteiro)

HÁ CERCA DE DEZ ANOS TRABALHA COM  
JORNALISMO CULTURAL, ALÉM DE ESCREVER  
PEÇAS E ROTEIROS DE CURTAS

### Fotografia

FORMAÇÃO EM FOTOGRAFIA PELO SENAC | 2011

### Locução

JÁ REALIZOU LOCUÇÕES PARA ESCOLA DA CIDADE,  
CONSPIRAÇÃO, MOVIDA E SHOPPING CAMPO LIMPO

## EXPERIÊNCIA INTERNACIONAL

Única artista brasileira selecionada para ir a Dublin integrar o The Next Stage, programa de desenvolvimento artístico realizado pelo Dublin Theatre Festival em parceria com o Theatre Forum. Ao lado de artistas residentes na Irlanda, assistiu a mais de 25 espetáculos do Festival e participou de workshops, palestras e trocas artísticas.

DUBLIN THEATRE FESTIVAL | 2022

## CURSOS LIVRES

### ATUAÇÃO

#### Intensivo de atuação para câmera

COM ADRIANA PIRES E DANIEL LOPES | 2023

#### Treinamento regular do Método Ivana Chubbuck

COM LETÍCIA HELENA | 2022

#### Intensivo de atuação para TV e cinema

COM FERNANDO LEAL | 2022

#### Workshop on-line sobre o Método

COM GUILHERMO MARCONDES | 2021

#### Curso A Técnica do Ator - Método Ivana Chubbuck

COM MARINA RIGUEIRA | 2021

#### Intensivo de atuação - Método Lee Strasberg

COM ESTRELA STRAUS | 2020

#### Residência artística

COM CAROLINA BIANCHI E  
GUSTAVO COLOMBINI | 2018

#### Residência artística - MITsp

COM SUSANNE KENNEDY | 2018

#### Oficina de interpretação para cinema

COM LUCIANA CANTON | 2018

#### Ateliê de interpretação sobre Stanislavski

COM MARIA THAIS | 2017

#### Oficina de criação teatral

COM PEDRO GRANATO | 2016

#### Workshop de interpretação para cinema - AP 43

COM NARA SAKARÉ | 2016

#### Curso de teatro Grapetes

COM MARA FAUSTINO | 2011-2013

#### Curso de teatro ENSG

COM PEDRO CAVALHEIRO | 2003-2010

### DRAMATURGIA E ROTEIRO

#### Formação em roteiro

ROTEIRARIA | 2023

#### Curso de roteiro

COM JORGE FURTADO | 2021

#### Curso de dramaturgia

COM MARCIO ABREU | 2020

#### Núcleo Feminista de dramaturgia

COM MARIA GIULIA PINHEIRO | 2021

#### Workshop de dramaturgia

COM TIAGO RODRIGUES | 2020

#### Workshop de dramaturgia

COM ANDERS LUSTGARTEN | 2017

# EXPERIÊNCIA ATUAÇÃO

## CINEMA

### Ocaso

CURTA | EM FINALIZAÇÃO

Direção: Fernanda Gonçalves. Roteiro: Fernanda Gonçalves e Mariana Marinho. Personagem: Ana

### Raspadinhas

CURTA | 2023

Direção e Roteiro: Antonio Rocco. Personagem: Laís

### Rompecabezas

LONGA | 2020

*Selecionado pelo Festival de Cinema Latino-Americano de São Paulo.* Direção: Dellani Lima. Roteiro: João Mostazo. Personagem: F

### Por Favor, Me Esqueça

CURTA | 2020

Direção: Isabella Melo. Roteiro: Mariana Marinho. Personagem: Mulher e Voz

### Dominós

CURTA | 2018

Direção: Fernanda Sassa e Lara Davies. Roteiro: Carolina Ruiz. Personagem: Isadora

### Avise Quando Chegar

CURTA | 2017

Direção e roteiro: Eduardo Ferrarini. Personagem: Amanda

## SÉRIE

### À Mesa

TV | EM FINALIZAÇÃO

Direção: Rubens Rewald e Rossana Foglia. Personagem (participação): Garota

### Ligações

WEBSÉRIE | 2020

Direção: João Victor Albuquerque e Helder Ferreira. Roteiro: Fernanda Gonçalves, Helder Ferreira, Isabella Senise, João Victor Albuquerque e Mariana Marinho. Personagem: Bárbara

### A Vida Secreta dos Casais

HBO | 2018

Direção: Kim Riccelli e Carlos Alberto Riccelli. Personagem (participação): Repórter

## PUBLICIDADE

### Natura

2020

Campanha para TV e internet da linha de cremes Natura Tododia

### Mulher de Verdade

2018

Vinheta interna para a Rede Globo em comemoração ao Dia Internacional da Mulher

### Miorrelax

2018

Campanha de vídeos e fotos para internet e mídias digitais da Miorrelax

## TEATRO

### Dr. Anti

SESC IPIRANGA | 2022

Texto: João Mostazo. Direção: Ines Bushatsky e João Mostazo. Personagem: Bárbara

### Uma Janela Para o Mundo

ITINERANTE | INFANTIL | 2022

Texto: Mariana Marinho. Direção: Cia Realejo e Felipe Gomes Moreira. Personagem: Luna

### Caso Cabaré Privê

ON-LINE | 2021

*Vencedor do Prêmio APCA na categoria jovem e do Prêmio We Do!* Texto e direção: Pedro Granato. Personagem: Betina

### Os Sonhos de Helenas:

#### Estratégias para Sobreviver

ON-LINE | 2021

Direção: Paulo Arcuri. Texto: Mariana Marinho. Personagem: Claribel Alegria

### Futuros Possíveis

ON-LINE | 2020

Texto e direção: Pedro Granato. Personagem: Líder comunitária

### 11 Selvagens

PEQUENO ATO, TEATRO DE ARENA, CASAS DE CULTURA DE SP, SESC RIBEIRÃO PRETO, CCSP E TEATROS DO INTERIOR DE SP | 2017 A 2020

*Considerada pela Veja SP uma das melhores peças em cartaz em 2017. Dramaturgia indicada ao Prêmio SP de Incentivo ao Teatro Infantil e Jovem 2017.* Texto e direção: Pedro Granato. Personagens: bilheteira, aniversariante e manifestante

### Roda Morta - Uma Farsa Psicótica

PEQUENO ATO E TUSP | 2018 E 2019

Texto: João Mostazo. Direção: Clayton Mariano. Personagens: F e Sargento

### Misto-Quente

TEATRO REYNUNCIO LIMA | 2018

Criação: Gabriel Labaki, Gabriela Gonzalez e Mariana Marinho. Personagem: Jovem de classe média

### Cães

TEATRO REYNUNCIO LIMA | 2018

Texto: João Mostazo. Direção: Ney Piacentini. Personagem: Cileide

### E Quando Chega a Noite...

SESC REGISTRO E TEATRO UMC | INFANTIL | 2017

Criação: Cia. Realejo. Personagem: Dona Antonieta.

### O Dia F

TEATRO MARIA DELLA COSTA | 2013

Adaptação de *Popularity*, de Thomas Rischak. Direção: Mara Faustino. Personagem: Lizzy

### A Vida Como Ela É

TEATRO MARIA DELLA COSTA | 2012

Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Mara Faustino. Personagem: Rosinha

## EXPERIÊNCIA DRAMATURGIA

### Os Sonhos de Helenas: Estratégias para Sobreviver

ON-LINE | 2021

Direção: Paulo Arcuri. Elenco: Maria Alves,  
Mariana Marinho e Thai Leão

### Os Sonhos de Helenas

CASAS E APARTAMENTO EM SP | 2018

Direção: Paulo Arcuri. Elenco: Thai Leão e Maria Alves

### Uma Janela Para o Mundo

ITINERANTE | 2019 E 2022

Criação: Cia. Realejo em parceria com o projeto  
educativo Força Meninas

### E Quando Chega a Noite...

SESC REGISTRO E TEATRO UMC | 2017 E 2018

Direção: Cia Realejo. Elenco: Mariana Marinho,  
Thai Leão e Thais Rossetto

### Domingo

LEITURA DRAMÁTICA | 2017

Texto escrito no Núcleo de Dramaturgia Sesi-British  
Council. Direção de leitura dramática: Vinicius  
Calderoni. Elenco: Ana Junqueira e Nana Yazbek

## EXPERIÊNCIA ROTEIRO

### Ocaso

CURTA | EM FINALIZAÇÃO

Direção: Fernanda Gonçalves. Roteiro: Fernanda  
Gonçalves e Mariana Marinho. Personagem: Ana

### Por Favor, Me Esqueça

CURTA | 2020

Direção: Isabella Melo. Roteiro: Mariana  
Marinho. Personagem: Mulher e Voz

### Ligações

WEBSÉRIE | 2020

Direção: João Victor Albuquerque e Helder  
Ferreira. Roteiro: Fernanda Gonçalves, Helder  
Ferreira, Isabella Senise, João Victor Albuquerque  
e Mariana Marinho. Personagem: Bárbara

## EXPERIÊNCIA ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO

### A Procura de Emprego

SESC SANTO AMARO | 2018

Texto: Michel Vinaver. Direção: Jean Claude  
Bernardet e Rubens Rewald

