

A close-up portrait of Mariana Marinho, a woman with dark, wavy hair and bangs, wearing a red zip-up jacket. She is looking directly at the camera with a neutral expression.

MARIANA MARINHO

SOBRE

Mariana Marinho é atriz, dramaturga e jornalista. Nasceu e mora em São Paulo, onde atua e escreve para o teatro e audiovisual. Já foi dirigida por artistas como Dellani Lima, no longa "Rompecabezas" (2020), e Rubens Rewald, em série ainda em produção. Também idealizou e protagonizou filmes autorais. No teatro, cria em parceria com coletivos como a Extemporânea e o Núcleo Pequeno Ato. Ficou em cartaz com espetáculos como "Dr. Anti" (2022), com direção de Inês Bushatsky e João Mostazo, e "11 Selvagens" (2017-2020), dirigido por Pedro Granato. É bacharela em Artes Cênicas pela Unesp e em Jornalismo pela Cásper Líbero, além de ter passado por formações como o Núcleo Experimental de Artes Cênicas do Sesi e o Núcleo de Dramaturgia Sesi-British Council.

CONTATO

mariana.sanmar@gmail.com
www.marianamarinho.com
[@mariana.marinho](https://www.instagram.com/mariana.marinho)
[elenco digital](http://elenco.digital)
DRT: 46264/SP

FORMAÇÃO

Bacharelado em Artes Cênicas

UNESP | 2015 - 2020

Bacharelado em Jornalismo

CÁSPER LÍBERO | 2011 - 2014

Núcleo Experimental de Artes Cênicas

SESI-SP | 2019

Núcleo de Dramaturgia

SESI-BRITISH COUNCIL | 2017

IDIOMAS

Inglês

AVANÇADO

Espanhol

BÁSICO

HABILIDADES

Canto (popular e musical)

AULAS COM RAFAEL VILLAR E
RONNIE KNEBLEWSKI | 2011 - 2014

CURSO TEEN BROADWAY COM MAIZA
TEMPESTA | 2009

Dança (noções de jazz, danças brasileiras e expressão corporal)

AULAS DE JAZZ COM PATRÍCIA
PRESSUTTI | 2007 - 2010

Escrita (jornalismo, dramaturgia e roteiro)

HÁ CERCA DE DEZ ANOS TRABALHA COM
JORNALISMO CULTURAL, ALÉM DE ESCREVER
PEÇAS E ROTEIROS DE CURTAS

Fotografia

FORMAÇÃO EM FOTOGRAFIA PELO SENAC | 2011

Locução

JÁ REALIZOU LOCUÇÕES PARA ESCOLA DA CIDADE,
CONSPIRAÇÃO, MOVIDA E SHOPPING CAMPO LIMPO

EXPERIÊNCIA INTERNACIONAL

Única artista brasileira selecionada para ir a Dublin integrar o The Next Stage, programa de desenvolvimento artístico realizado pelo Dublin Theatre Festival em parceria com o Theatre Forum. Ao lado de artistas residentes na Irlanda, assistiu a mais de 25 espetáculos do Festival e participou de workshops, palestras e trocas artísticas.

DUBLIN THEATRE FESTIVAL | 2022

CURSOS LIVRES

ATUAÇÃO

Intensivo de atuação para câmera

COM ADRIANA PIRES E DANIEL LOPES | 2023

Treinamento regular do Método Ivana Chubbuck

COM LETÍCIA HELENA | 2022

Intensivo de atuação para TV e cinema

COM FERNANDO LEAL | 2022

Workshop on-line sobre o Método

COM GUILHERMO MARCONDES | 2021

Curso A Técnica do Ator - Método Ivana Chubbuck

COM MARINA RIGUEIRA | 2021

Intensivo de atuação - Método Lee Strasberg

COM ESTRELA STRAUS | 2020

Residência artística

COM CAROLINA BIANCHI E
GUSTAVO COLOMBINI | 2018

Residência artística - MITsp

COM SUSANNE KENNEDY | 2018

Oficina de interpretação para cinema

COM LUCIANA CANTON | 2018

Ateliê de interpretação sobre Stanislavski

COM MARIA THAIS | 2017

Oficina de criação teatral

COM PEDRO GRANATO | 2016

Workshop de interpretação para cinema - AP 43

COM NARA SAKARÉ | 2016

Curso de teatro Grapetes

COM MARA FAUSTINO | 2011-2013

Curso de teatro ENSG

COM PEDRO CAVALHEIRO | 2003-2010

DRAMATURGIA E ROTEIRO

Formação em roteiro

ROTEIRARIA | 2023

Curso de roteiro

COM JORGE FURTADO | 2021

Curso de dramaturgia

COM MARCIO ABREU | 2020

Núcleo Feminista de dramaturgia

COM MARIA GIULIA PINHEIRO | 2021

Workshop de dramaturgia

COM TIAGO RODRIGUES | 2020

Workshop de dramaturgia

COM ANDERS LUSTGARTEN | 2017

EXPERIÊNCIA ATUAÇÃO

CINEMA

Ocaso

CURTA | EM FINALIZAÇÃO

Direção: Fernanda Gonçalves. Roteiro: Fernanda Gonçalves e Mariana Marinho. Personagem: Ana

Raspadinhas

CURTA | 2023

Direção e Roteiro: Antonio Rocco. Personagem: Laís

Rompecabezas

LONGA | 2020

Selecionado pelo Festival de Cinema Latino-Americano de São Paulo. Direção: Dellani Lima. Roteiro: João Mostazo. Personagem: F

Por Favor, Me Esqueça

CURTA | 2020

Direção: Isabella Melo. Roteiro: Mariana Marinho. Personagem: Mulher e Voz

Dominós

CURTA | 2018

Direção: Fernanda Sassa e Lara Davies. Roteiro: Carolina Ruiz. Personagem: Isadora

Avise Quando Chegar

CURTA | 2017

Direção e roteiro: Eduardo Ferrarini. Personagem: Amanda

SÉRIE

À Mesa

TV | EM FINALIZAÇÃO

Direção: Rubens Rewald e Rossana Foglia. Personagem (participação): Garota

Ligações

WEBSÉRIE | 2020

Direção: João Victor Albuquerque e Helder Ferreira. Roteiro: Fernanda Gonçalves, Helder Ferreira, Isabella Senise, João Victor Albuquerque e Mariana Marinho. Personagem: Bárbara

A Vida Secreta dos Casais

HBO | 2018

Direção: Kim Riccelli e Carlos Alberto Riccelli. Personagem (participação): Repórter

PUBLICIDADE

Natura

2020

Campanha para TV e internet da linha de cremes Natura Tododia

Mulher de Verdade

2018

Vinheta interna para a Rede Globo em comemoração ao Dia Internacional da Mulher

Miorrelax

2018

Campanha de vídeos e fotos para internet e mídias digitais da Miorrelax

TEATRO

Dr. Anti

SESC IPIRANGA | 2022

Texto: João Mostazo. Direção: Ines Bushatsky e João Mostazo. Personagem: Bárbara

Uma Janela Para o Mundo

ITINERANTE | INFANTIL | 2022

Texto: Mariana Marinho. Direção: Cia Realejo e Felipe Gomes Moreira. Personagem: Luna

Caso Cabaré Privê

ON-LINE | 2021

Vencedor do Prêmio APCA na categoria jovem e do Prêmio We Do! Texto e direção: Pedro Granato. Personagem: Betina

Os Sonhos de Helenas:

Estratégias para Sobreviver

ON-LINE | 2021

Direção: Paulo Arcuri. Texto: Mariana Marinho. Personagem: Claribel Alegria

Futuros Possíveis

ON-LINE | 2020

Texto e direção: Pedro Granato. Personagem: Líder comunitária

11 Selvagens

PEQUENO ATO, TEATRO DE ARENA, CASAS DE CULTURA DE SP, SESC RIBEIRÃO PRETO, CCSP E TEATROS DO INTERIOR DE SP | 2017 A 2020

Considerada pela Veja SP uma das melhores peças em cartaz em 2017. Dramaturgia indicada ao Prêmio SP de Incentivo ao Teatro Infantil e Jovem 2017. Texto e direção: Pedro Granato. Personagens: bilheteira, aniversariante e manifestante

Roda Morta - Uma Farsa Psicótica

PEQUENO ATO E TUSP | 2018 E 2019

Texto: João Mostazo. Direção: Clayton Mariano. Personagens: F e Sargento

Misto-Quente

TEATRO REYNUNCIO LIMA | 2018

Criação: Gabriel Labaki, Gabriela Gonzalez e Mariana Marinho. Personagem: Jovem de classe média

Cães

TEATRO REYNUNCIO LIMA | 2018

Texto: João Mostazo. Direção: Ney Piacentini. Personagem: Cileide

E Quando Chega a Noite...

SESC REGISTRO E TEATRO UMC | INFANTIL | 2017

Criação: Cia. Realejo. Personagem: Dona Antonieta.

O Dia F

TEATRO MARIA DELLA COSTA | 2013

Adaptação de *Popularity*, de Thomas Rischak. Direção: Mara Faustino. Personagem: Lizzy

A Vida Como Ela É

TEATRO MARIA DELLA COSTA | 2012

Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Mara Faustino. Personagem: Rosinha

EXPERIÊNCIA DRAMATURGIA

Os Sonhos de Helenas: Estratégias para Sobreviver

ON-LINE | 2021

Direção: Paulo Arcuri. Elenco: Maria Alves,
Mariana Marinho e Thai Leão

Os Sonhos de Helenas

CASAS E APARTAMENTO EM SP | 2018

Direção: Paulo Arcuri. Elenco: Thai Leão e Maria Alves

Uma Janela Para o Mundo

ITINERANTE | 2019 E 2022

Criação: Cia. Realejo em parceria com o projeto
educativo Força Meninas

E Quando Chega a Noite...

SESC REGISTRO E TEATRO UMC | 2017 E 2018

Direção: Cia Realejo. Elenco: Mariana Marinho,
Thai Leão e Thais Rossetto

Domingo

LEITURA DRAMÁTICA | 2017

Texto escrito no Núcleo de Dramaturgia Sesi-British
Council. Direção de leitura dramática: Vinicius
Calderoni. Elenco: Ana Junqueira e Nana Yazbek

EXPERIÊNCIA ROTEIRO

Ocaso

CURTA | EM FINALIZAÇÃO

Direção: Fernanda Gonçalves. Roteiro: Fernanda
Gonçalves e Mariana Marinho. Personagem: Ana

Por Favor, Me Esqueça

CURTA | 2020

Direção: Isabella Melo. Roteiro: Mariana
Marinho. Personagem: Mulher e Voz

Ligações

WEBSÉRIE | 2020

Direção: João Victor Albuquerque e Helder
Ferreira. Roteiro: Fernanda Gonçalves, Helder
Ferreira, Isabella Senise, João Victor Albuquerque
e Mariana Marinho. Personagem: Bárbara

EXPERIÊNCIA ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO

A Procura de Emprego

SESC SANTO AMARO | 2018

Texto: Michel Vinaver. Direção: Jean Claude
Bernardet e Rubens Rewald

